

Sprite

Mason Bates
arr. Iain Farrington

Animato (♩ = c.104)

A

Flutes (Grade 4/5)

Oboes (Grade 4/5)

Clarinets in B \flat (Grade 4/5)

Alto Saxophones (Grade 4/5)

Bassoons (Grade 4/5)

Trumpets in B \flat (Grade 4/5)

Horns in F (Grade 4/5)

Euphonium (Grade 4/5)

Trombones (Grade 4/5)

Tuba (Grade 4/5)

Glockenspiel

Percussion
woodblock or high drums

Violins 1 (Grade 4/5)

Violins 2 (Grade 4/5)

Violas (Grade 4/5)

Cellos (Grade 4/5)

Double Basses (Grade 4/5)

Piano (Grade 4/5)

Flutes (Intermediate)

Oboes (Intermediate)

Clarinets in B \flat (Intermediate)

Alto Saxophones (Intermediate)

Bassoons (Intermediate)

Trumpets in B \flat (Intermediate)

Horns in F (Intermediate)

Euphonium (Intermediate)

Trombones (Intermediate)

Tuba (Intermediate)

Violins (Intermediate)

Violas (Intermediate)

Cellos (Intermediate)

Double Basses (Intermediate)

Piano (Intermediate)

Animato (♩ = c.104)

A

10

Fl. 4/5
Ob. 4/5
Cl. 4/5
Alto Sax. 4/5
Bsn. 4/5
Tpt. 4/5
Hn. 4/5
Euph. 4/5
Tbn. 4/5
Tba. 4/5
Glock.
Perc.
Vln. 1 (4/5)
Vln. 2 (4/5)
Vla. (4/5)
Vc. (4/5)
Db. (4/5)
Pno. (4/5)
Fl. (Int.)
Ob. (Int.)
Cl. (Int.)
Alto Sax. (Int.)
Bsn. (Int.)
Tpt. (Int.)
Hn. (Int.)
Euph. (Int.)
Tbn. (Int.)
Tba. (Int.)
Vln. (Int.)
Vla. (Int.)
Vc. (Int.)
Db. (Int.)
Pno. (Int.)

arco
f
arco
f
arco
f
p
p

18 **B**

Fl. 4/5

Ob. 4/5

Cl. 4/5

Alto Sax. 4/5

Bsn. 4/5

Tpt. 4/5

Hn. 4/5

Euph. 4/5

Tbn. 4/5

Tba. 4/5

Glock.

Perc.

Vln. 1 (4/5)

Vln. 2 (4/5)

Vla. (4/5)

Vc. (4/5)

Db. (4/5)

Pno. (4/5)

Fl. (Int.)

Ob. (Int.)

Cl. (Int.)

Alto Sax. (Int.)

Bsn. (Int.)

Tpt. (Int.)

Hn. (Int.)

Euph. (Int.)

Tbn. (Int.)

Tba. (Int.)

Vln. (Int.)

Vla. (Int.)

Vc. (Int.)

Db. (Int.)

B

Pno. (Int.)

pizz.

pizz.

pizz.

pizz.

27 **C**

Fl. 4/5 *ff*

Ob. 4/5 *ff*

Cl. 4/5 *ff*

Alto Sax. 4/5

Bsn. 4/5 *ff*

Tpt. 4/5

Hn. 4/5 *ff*

Euph. 4/5

Tbn. 4/5

Tba. 4/5

Glock. *ff*

Perc.

Vln. 1 (4/5) *ff*

Vln. 2 (4/5) *ff*

Vla. (4/5) *ff* arco *f*

Vc. (4/5) *ff* *f* arco

Db. (4/5) *f*

Pno. (4/5) *ff*

Fl. (Int.)

Ob. (Int.)

Cl. (Int.)

Alto Sax. (Int.)

Bsn. (Int.) *ff*

Tpt. (Int.)

Hn. (Int.) *ff*

Euph. (Int.)

Tbn. (Int.)

Tba. (Int.)

Vln. (Int.) *ff* arco

Vla. (Int.) *ff* arco *f*

Vc. (Int.) *f* arco

Db. (Int.) *f*

C

Pno. (Int.)

40 **E**

Fl. 4/5
Ob. 4/5
Cl. 4/5
Alto Sax. 4/5
Bsn. 4/5
Tpt. 4/5
Hn. 4/5
Euph. 4/5
Tbn. 4/5
Tba. 4/5
Glock.
Perc.
Vln. 1 (4/5)
Vln. 2 (4/5)
Vla. (4/5)
Vc. (4/5)
Db. (4/5)
Pno. (4/5)
Fl. (Int.)
Ob. (Int.)
Cl. (Int.)
Alto Sax. (Int.)
Bsn. (Int.)
Tpt. (Int.)
Hn. (Int.)
Euph. (Int.)
Tbn. (Int.)
Tba. (Int.)
Vln. (Int.)
Vla. (Int.)
Vc. (Int.)
Db. (Int.)
Pno. (Int.)

f
p
arco

48

F **G**

Fl. 4/5

Ob. 4/5

Cl. 4/5

Alto Sax. 4/5

Bsn. 4/5

Tpt. 4/5

Hn. 4/5

Euph. 4/5

Tbn. 4/5

Tba. 4/5

Glock.

Perc.

Vln. 1 (4/5)

Vln. 2 (4/5)

Vla. (4/5)

Vc. (4/5)

Db. (4/5)

Pno. (4/5)

Fl. (Int.)

Ob. (Int.)

Cl. (Int.)

Alto Sax. (Int.)

Bsn. (Int.)

Tpt. (Int.)

Hn. (Int.)

Euph. (Int.)

Tbn. (Int.)

Tba. (Int.)

Vln. (Int.)

Vla. (Int.)

Vc. (Int.)

Db. (Int.)

Pno. (Int.)

F **G**

f *p* *mf* *pizz.* *p*

58

Fl. 4/5

Ob. 4/5

Cl. 4/5

Alto Sax. 4/5

Bsn. 4/5

Tpt. 4/5

Hn. 4/5

Euph. 4/5

Tbn. 4/5

Tba. 4/5

Glock.

Perc.

Vln. 1 (4/5)

Vln. 2 (4/5)

Vla. (4/5)

Vc. (4/5)

Db. (4/5)

Pno. (4/5)

Fl. (Int.)

Ob. (Int.)

Cl. (Int.)

Alto Sax. (Int.)

Bsn. (Int.)

Tpt. (Int.)

Hn. (Int.)

Euph. (Int.)

Tbn. (Int.)

Tba. (Int.)

Vln. (Int.)

Vla. (Int.)

Vc. (Int.)

Db. (Int.)

Pno. (Int.)

arco

f

arco

f

(pizz.)

