

27 **B** **C** **D**

Fl.4/5 *ff* *ff*

Ob.4/5 *ff* *ff*

Cl.4/5 *ff* *ff*

A.Sax.4/5 *ff* *ff*

Bn.4/5 *ff* *ff*

Tpt.4/5 *ff* *ff*

F.Hn.4/5 *ff* *ff*

T.Hn.4/5 *ff* *ff*

Euph.4/5 *ff* *ff*

Tbn.4/5 *ff* *ff*

Bb Bass 4/5 *ff* *ff*

Timp.4/5 *ff* *ff*

Tri.4/5 *ff* *ff*

Tamb.4/5 *ff* *ff*

B. D.4/5 *ff* *ff*

Cym.4/5 *ff* *ff*

Pno. Cond. *p* *ff* *p* *ff* *p*

V1 (G4/5) *p* *ff* *p*

V2 (G4/5) *ff* *p* *ff* *p*

Vlas. (G4/5) *ff* *p* *ff* *p*

Vc. (G4/5) *ff* *p* *ff* *p*

D.B. (G4/5) *ff* *ff*

arco *pizz.* *arco* *pizz.*

42

Fl.4/5 *mf*

Ob.4/5 *mf*

Cl.4/5 *mf*

A.Sax 4/5 *mf*

Bn.4/5 *mf* *opt.*

Tpt.4/5 *mf*

F.Hn.4/5 *p*

T.Hn.4/5 *p*

Euph.4/5 *p*

Tbn.4/5 *p*

Bb Bass 4/5 *mf*

Tamb.4/5 *p*

Pno. Cond. *mf*

V1 (G4/5) *f* *mf* *pizz.*

V2 (G4/5) *f* *mf*

Vla. (G4/5) *f* *mf*

Vc. (G4/5) *f* *mf*

D.B. (G4/5) *p* *f* *mf* *pizz.*

52 [E]

FL.4/5 *ff* *ff* *p* *ff*

Ob.4/5 *ff* *ff* *f* *ff*

Cl.4/5 *ff* *p* *ff* *p* *ff*

A.Sax.4/5 *ff* *p* *ff* *p* *ff*

Bn.4/5 *ff* *p* *ff* *p* *ff*

Tpt.4/5 *ff* *ff* *p* *ff*

F.Hn.4/5 *ff* *ff* *p* *ff*

T.Hn.4/5 *ff* *ff* *p* *ff*

Euph.4/5 *ff* *ff* *p* *ff*

Tbn.4/5 *ff* *ff* *p* *ff*

Bb Bass 4/5 *ff* *ff* *ff*

Timp.4/5 *ff* *ff* *ff*

Tri.4/5 *ff* *ff* *ff*

Tamb.4/5 *ff* *ff* *ff*

B. D.4/5 *ff* *ff* *ff*

Cym.4/5 *ff* *ff* *ff*

Pno. Cond. *ff* *p* *ff* *p* *ff*

V1 (G4/5) *ff* *ff* *p* *ff*

V2 (G4/5) *ff* *pizz.* *arco* *ff* *ff*

Vlas. (G4/5) *ff* *pizz.* *arco* *ff* *pizz.* *f* *ff*

Vc. (G4/5) *ff* *p* *ff* *p* *f* *pizz.* *ff*

D.B. (G4/5) *ff* *ff* *f* *ff*